

buiten gewoon extra ordinaire

Lesmap: Buitengewone
natuuractiviteiten



Multimuzz



Berchem
Brussels

moca vzw
cultuur voor jong & oud



versie Wilderbos

Doel van BuitenGewoon

Met BuitenGewoon willen we zoveel mogelijk mensen aanzetten om de natuur in te trekken en de groene ruimtes in de buurt, zoals het Wilderbos en het Scheutbosspark, te gaan verkennen. Dat proberen we enerzijds te doen via deze lesmap voor scholen en anderzijds via de familiewandeling BuitenGewoon.

Het evenement BuitenGewoon

Op zondag 28 april 2024 zal door het Wilderbos en het Scheutbosspark de familiewandeling BuitenGewoon plaatsvinden. Doorheen de wandeling zullen de kinderen en volwassenen aan verschillende workshops kunnen deelnemen.

De lesmap BuitenGewoon

Sarah Bourgeois schreef speciaal voor BuitenGewoon het verhaal 'De Eksterdans' dat zich afspeelt in het Wilderbos. De lesmap en het verhaal zijn bedoeld voor kinderen uit het kleuter- en lager onderwijs. Aan het verhaal kunnen verschillende lesinhouden gekoppeld worden zoals o.a. 'de dieren uit het bos', 'de lente', 'zorg dragen voor de natuur', omgaan met een meningsverschil/conflict'...

De wedstrijd BuitenGewoon

Ga jij met jouw klas aan de slag met het verhaal en de lesmap? Neem dan deel aan de wedstrijd en maak kans op een buitengewone prijs! Hoe doe je dat?

- Stuur ten laatste op zondag 21 april 2024 een buitengewone foto door (waarop de kinderen onherkenbaar zijn) naar buitengewoon001@gmail.com
- Vermeld de naam van de school, de klas en het aantal leerlingen.
- De foto kan bv. een foto zijn van jullie uitstap naar het bos, een foto tijdens een opdracht of een creatieve verwerking van het verhaal. Alles mag en alles kan, zolang de jury een link ziet met het verhaal! 😊
- De prijzen worden in de week van 22 april 2024 overhandigd!

Zo kan je met de lesmap aan de slag!

Er zijn verschillende mogelijkheden om deze lesmap te gebruiken.

Hierbij een paar voorbeelden:

- Jullie beluisteren en bekijken het volledige verhaal in de klas. Nadien trekken jullie het bos in.
- Jullie beluisteren en bekijken het verhaal in fragmenten. De QR-codes van de verknipte fragmenten vind je verder in deze lesmap terug. Nadien trekken jullie het bos in.
- Jullie trekken het bos in en beluisteren op verschillende plaatsen in het bos de luisterfragmenten met Ipads. Verder in de lesmap vind je een mogelijke route door het Wilderbos. Op stopplaats 1 kan dan luisterfragment 1 beluisterd worden en kunnen de bijhorende opdrachten eventueel uitgevoerd worden.
- Jullie beluisteren en bekijken het volledige verhaal in het bos m.b.v. Ipads.
- Je leest het verhaal zelf voor a.d.h.v. de verhaalplaten (zie aparte bijlage) en de transcripties van het verhaal die je verder in deze lesmap terugvindt.
- ...

Wat heb je nodig?

Afhankelijk van hoe je deze lesmap wenst te gebruiken zal je het volgende materiaal nodig hebben:

- De hyperlink naar het volledige verhaal:
[De Eksterdans - Wilderbos](#)
(zoekterm Youtube: De Eksterdans – Wilderbos)
- Het blad met de QR-codes naar de verknipte luisterfragmenten.
- Het blad met de wandelroute en de foto's van de bijhorende stopplaatsen.
- Indien je de fragmenten in het bos wil beluisteren:
 - tablet(s) met mobiel internet om de (luister)fragmenten in het bos te beluisteren/bekijken.
 - externe luidspreker zodat de kinderen het verhaal goed kunnen beluisteren in het bos.
 - ondersteunend visueel materiaal, zoals de verhaalplaten of de afbeeldingen van de eksters, de dieren en de boswachter.
- Mogelijke activiteiten:
 - de lesmap met opdrachten en vragen per (luister)fragment.
 - grijptangen en vuilniszakken om afval op te rapen.

Inhoud van de lesmap

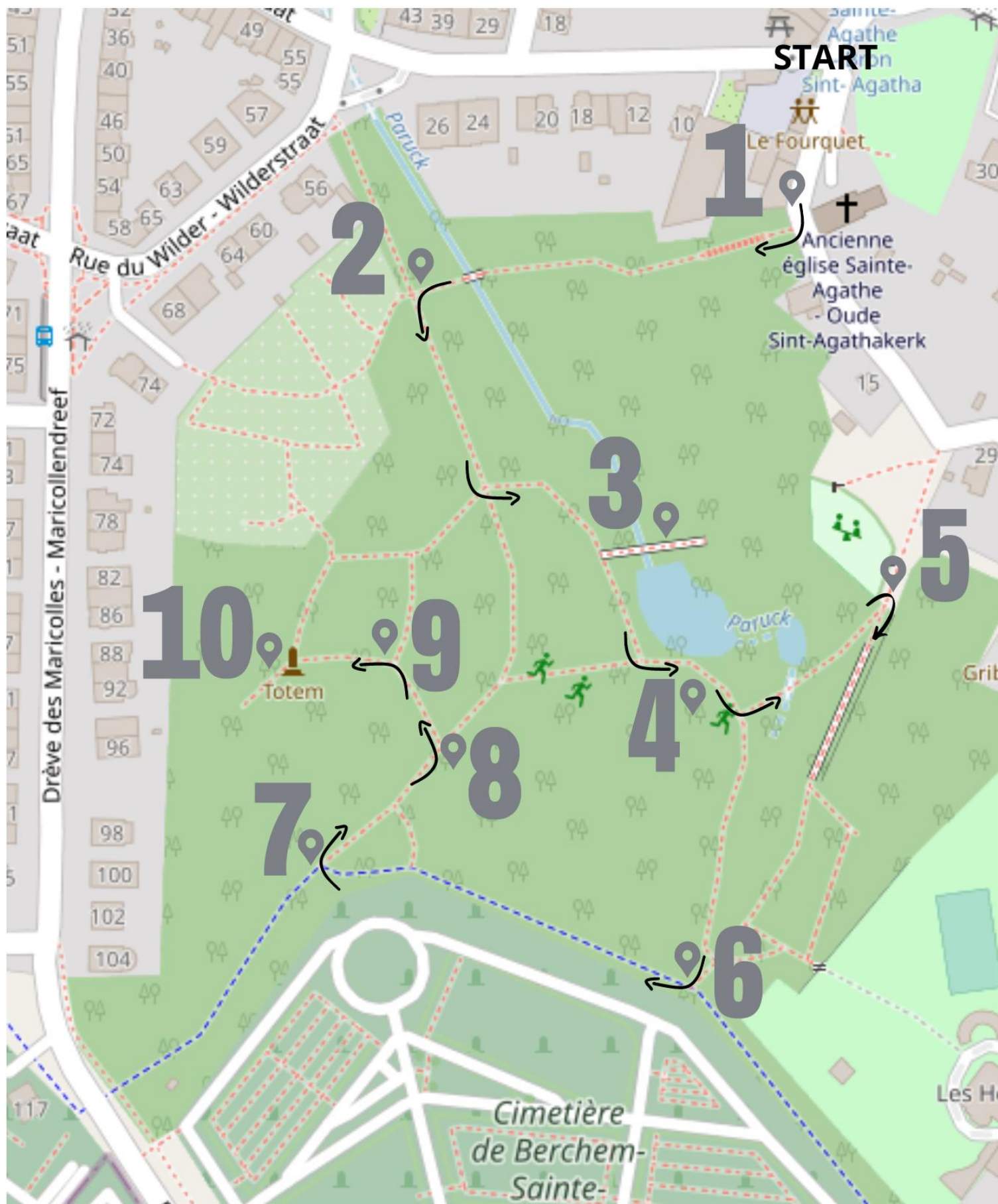
- Link naar het volledige verhaal.
- QR-codes naar de 10 (luister)fragmenten.
- Een kaart met de wandelroute en met aanduiding van mogelijke stopplaatsen om de luisterfragmenten te beluisteren of om opdrachten uit te voeren.
→ startpunt wandeling Wilderbos: de Oude Kerk
- Foto's als visuele ondersteuning bij de wandelroute en de mogelijke stopplaatsen.
- De uitgeschreven tekst per luisterfragment.
- Voorbeelden van mogelijke opdrachten en vragen per luisterfragment. De leerkracht beslist uiteraard zelf wat hij/zij relevant vindt voor zijn klas en kan de opdrachten aanpassen naargelang de leeftijd van de kinderen.
- Visueel ondersteunend materiaal van de dieren die in het verhaal voorkomen.
- De verhaalplaten (zie aparte bijlage)

Veel plezier op jullie buitengewoon avontuur!

BuitenGewoon is een samenwerking van Brede School Flamingo, BroM / Brede School Molenbeek, Cultuur in Molenbeek, Vzw De Verhalenbakkerij, Vzw Multimuzz.

Buiten Gewoon - Wandeling in Wilderbos



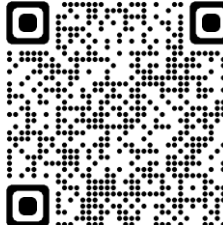
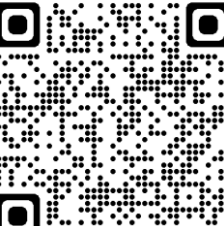
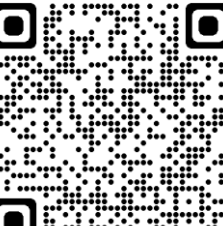
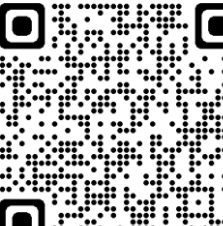
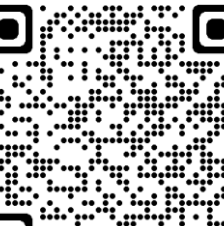
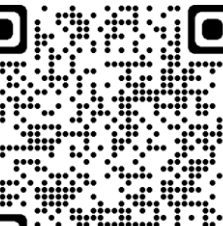
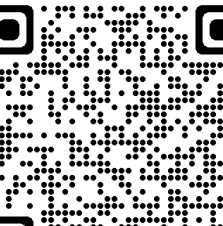
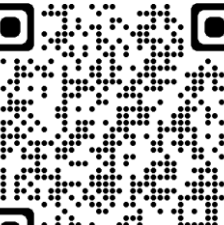
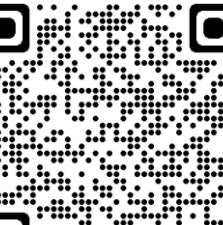
Adres startpunt: ingang Wilderbos aan de oude Kerk (Groendreefstraat)





QR-CODES NAAR DE LUISTERFRAGMENTEN

Link volledig verhaal: [De Eksterdans - Wilderbos](#)
(zoekterm Youtube: De Eksterdans – Wilderbos)

<p><u>VOLLEDIG VERHAAL</u></p> 	<p><u>LUISTERFRAGMENT 1</u></p> 	<p><u>LUISTERFRAGMENT 2</u></p> 
<p><u>LUISTERFRAGMENT 3</u></p> 	<p><u>LUISTERFRAGMENT 4</u></p> 	<p><u>LUISTERFRAGMENT 5</u></p> 
<p><u>LUISTERFRAGMENT 6</u></p> 	<p><u>LUISTERFRAGMENT 7</u></p> 	<p><u>LUISTERFRAGMENT 8</u></p> 
<p><u>LUISTERFRAGMENT 9</u></p> 	<p><u>LUISTERFRAGMENT 10</u></p> 	

LUISTERFRAGMENT 1

UITGESCHREVEN VERHAAL

Ken jij de vier seizoenen?

Noem ze eens op.

Oh stop, ja daar, bij de lente. Daar wil ik dit verhaal beginnen.

Dit verhaal begint in de lente in het Wilderbos.

Na een lange en koude winter wordt het bos die lente stilletjes wakker.

De bomen krijgen blaadjes, het gras wordt wat groener en de zon schijnt een klein beetje harder. Alle dieren gaan aan het werk. Het is tijd om eten te verzamelen, om nestjes te bouwen, kindjes te maken en te krijgen. De dieren die een winterslaap hebben gedaan, worden rustig wakker. De bruine kikker, bijvoorbeeld, komt uit de modder gekropen. Hij veegt zijn oogjes uit, kwaakt een paar keer en legt dan heel veel eieren in de bosvijver. De fitis, dat is een vogel, komt terug van een lange reis naar Afrika. Die lente krijgt het bos drie nieuwe bewoners.

MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Waar speelt het verhaal zich af? *in het Wilderbos*
- Wanneer speelt het verhaal zich af? *in de lente*
- Wat zijn de 4 seizoenen? *de winter, de lente, de zomer, de herfst*
- Welke dieren ken je die in het bos wonen?
- Wie zouden de nieuwe bewoners zijn?
- Hoe zouden ze eruitzien? Zijn het mensen, dieren, rare wezens...?
- Waar zouden ze wonen in het bos? *in een hol, in een boom, in de vijver...*

VERHAALPLATEN: 1 t.e.m. 5



LUISTERFRAGMENT 2

UITGESCHREVEN VERHAAL

Weet je wat een ekster is? Ja, juist! Dat is een grote vogel die zwarte en witte veren heeft. De ekster, die zingt heel graag. Die babbelt de hele dag. Sommigen zeggen zelfs dat het gekwetter is!

Die lente komen er zo'n drie eksterbroers in het bos wonen.

De eerste eksterbroer heet Bie en heeft een grote, zwarte kuif. De tweede eksterbroer heet Babe en die, die heeft een grote witte snor. De derde broer heet Loela en die, ja, die ziet er niet speciaal uit.

Bie, Babe en Loela gaan samen op een afgelegen plek in het bos op de tak van een hoge boom wonen. Ze noemen zichzelf de Biebabeloela's. Niet alleen omdat het hun naam is, maar ook omdat ze héél graag samen zingen. Ja, de Biebabeloela's zijn een echt muziekgroepje. Elke ochtend gaan ze in kostuum en met gesmeerde stembanden op hun tak zitten, daar in dat afgelegen stukje van het bos. Ze buigen een paar keer naar het publiek - of daar nu iemand staat of niet - en beginnen dan samen tot 's avonds laat liedjes te zingen. Vrolijke liedjes, verdrietige liedjes, liefdesliedjes en liedjes om op te dansen.

MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Wie zijn de 3 nieuwe bewoners? *Bie, Babe en Loela*
- Herken jij de 3 broers? Wie is wie? *zie bijlage 2A, 2B en 2C*
Bie heeft een grote kuif. Wie zou Bie zijn?
Babe heeft een grote witte snor. Wie zou Babe zijn?
Wie is de laatste ekster? *Loela*
- Drama-opdracht: uitbeelden
Stel je voor dat jij Bie, Babe of Loela bent! De Biebabeloela's maken zich klaar voor een optreden. Hoe zouden ze dat doen?
 - Ze trekken hun kostuums aan.
 - Ze warmen hun stembanden op.
 - Ze buigen naar het publiek.
 - Ze zingen liedjes.
 - ...

VERHAALPLATEN: 6 t.e.m. 9



BIJLAGE 2A (bij luisterfragment 2)



BIJLAGE 2B (bij luisterfragment 2)



Babe

BIJLAGE 2C (bij luisterfragment 2)

Leela



LUISTERFRAGMENT 3

UITGESCHREVEN VERHAAL

In het begin merken de andere dieren van het bos de Biebabeloela's niet echt op. Ze horen wel vaker eksters zingen in het bos. Maar na een tijd begint het hen toch op te vallen dat die Biebabeloela's toch heel erg mooi zingen. Op de duur verzamelen zich steeds meer dieren rond de boom waar de Biebabeloela's zingen.

En op zo'n dag zijn de Biebabeloela's weer aan het zingen. Er staan heel veel dieren met open mond te luisteren. Plots krijgt de merel jeuk in zijn spieren. De bruine kikker voelt het kriebelen in zijn buik. En de tenen van de eend tintelen. Ja, de dieren proberen het nog tegen te houden maar dat gaat niet lukken. Ze willen en moeten bewegen op die mooie muziek.

De alpenwatersalamander is de eerste die een *move* durft te doen. Zachtjes en bijna onopvallend begint hij met zijn staartje te wiebelen waarop de Turkse tortel met haar hoofdje begint te *shaken* en de dwergvleermuis met zijn vleugels klapt. De buizerd komt aangevlogen en springt op zijn paal op en neer. En voor ze het weten staan alle dieren te dansen, te draaien, te wiebelen, te springen en te huppelen op het gezang van de Biebabeloela's. Er ontstaat een heus dans- en muziekfeest. Iedereen heeft enorm veel plezier en daardoor zingen de Biebabeloela's nog luider en mooier dan ze ooit gezongen hebben... tot de zon ondergaat.

MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Bewegingsopdracht:
Hoe zouden de dieren dansen? Speel het spel 'de bewegingskring':
Kind A verzint een mogelijke beweging en beeldt die uit. De groep herhaalt de beweging.
Nadien beeldt kind B een beweging uit. De groep herhaalt. Enzovoort...
- Speel het spel 'Levend memory':
Alle kinderen, met uitzondering van één kind, krijgen per 2 een afbeelding van een dier of de leerkracht fluistert een dier in hun oor. Samen bedenken ze een beweging die bij dat dier past. De kinderen verspreiden zich nadien over de ruimte. Het kind dat geen beweging bedacht, tikt om de beurt een medeleerling aan. De leerling beeldt zijn beweging uit. Als het kind alle paren gevonden heeft, is het spel gedaan.

VERHAALPLAAT: 10



LUISTERFRAGMENT 4

UITGESCHREVEN VERHAAL

Ben jij al eens op een feest geweest? Als een feest heel leuk is, dan wil je niet dat het stopt. Dan wil je meer en langer en nog!

Nu de dieren het zo naar hun zin hebben gehad willen ze de volgende dag weer een dans- en muziekfeest met de Biebabeloela's. Zo wordt er een presentator gezocht om hen aan te kondigen. De blauwe reiger die met zijn lange nek en zijn rechte houding boven alle dieren uittorent kondigt elke ochtend aan: "Ahum, ahum, apen en beren, dieren én *dierinnen*, de show van de Biebabeloela's gaat beginnen!" En dan barst het feest los.

De Biebabeloela's zingen uit volle borst. De dieren gaan helemaal los op hun muziek. Er komen elke dag dieren bij. Het feest wordt zo groot dat de dieren het zelfs een festival gaan noemen. Het festival krijgt een voorprogramma. Drie roodborstzusjes zijn ook een muziekgroepje gestart. Ze noemen zichzelf 'The Wap and Muse'. Er wordt een EHBO tent gezet voor als iemand zich pijn doet bij het dansen, een snacktent. Op den duur komt er een camping voor de dieren die van buiten het bos komen, een standje voor de jetons. Enfin, het bos verandert in een echt festivalterrein met een festival dat nooit stopt.

MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Kijk eens rond: Wat zien jullie allemaal?
- Wat hebben de dieren nodig voor het feest?
Waar zou alles opgesteld worden?
 - de presentator
 - de artiesten/het podium
 - de EHBO-tent
 - de snacktent
 - de camping
 - het standje voor jetons

VERHAALPLATEN: 11 t.e.m. 13



LUISTERFRAGMENT 5

UITGESCHREVEN VERHAAL

Tot op een dag, zonder dat de feestende dieren het merken, iemand hen vanachter een boom in het oog houdt. Het is geen dier. Het is een man. Hij is groot, heeft een sik, draagt een hoedje met een lange pluim. Hij begluurt de dieren door zijn verrekijker. "Oooh, ooooh! Maar dit kan toch niet waar zijn?! Ooh neen, ooh neen, neen, neen, niet tijdens mijn corvee!" De man heet Horst en is de boswachter van het Wilderbos.

"Dit heb ik nog nooit gezien. Ooh neen, ooh neen, neen, neen, dat is niet O.K.! Vijfendertig jaar boswachter en dan krijg je dit!" Horst krijgt de laatste tijd veel klachten van de wandelaars dat het bos er zo slordig bij ligt, dat er zoveel lawaai is, dat de dieren onrustig zijn. Ja, zelfs dat het naar pipi ruikt tussen de struikjes!

"Maar nu snap ik van waar die geur komt! De dieren zijn hier maar aan het dansen en zingen en ze gaan zomaar overal wildplassen. Wat een bende, wat een rommel, wat een zooi... Ooh neen, ooh neen, neen, neen, hier krijg ik problemen mee! Hier krijgen wij allemaal problemen mee. Het bos gaat kapot van al dat kabaal. De dieren slapen niet genoeg en ze hebben geen tijd meer om hun taakjes te doen. Ooh neen, ooh neen, neen, neen. Maar wacht even, ik ben de boswachter, al vijfendertig jaar! Ik moet voor het bos zorgen. Ik moet iets doen. Ja, actie Horst, en avant! Ooh neen, ooh neen, neen, neen, mijn hoofd is als paté, ik weet niet hoe ik dit moet oplossen!"

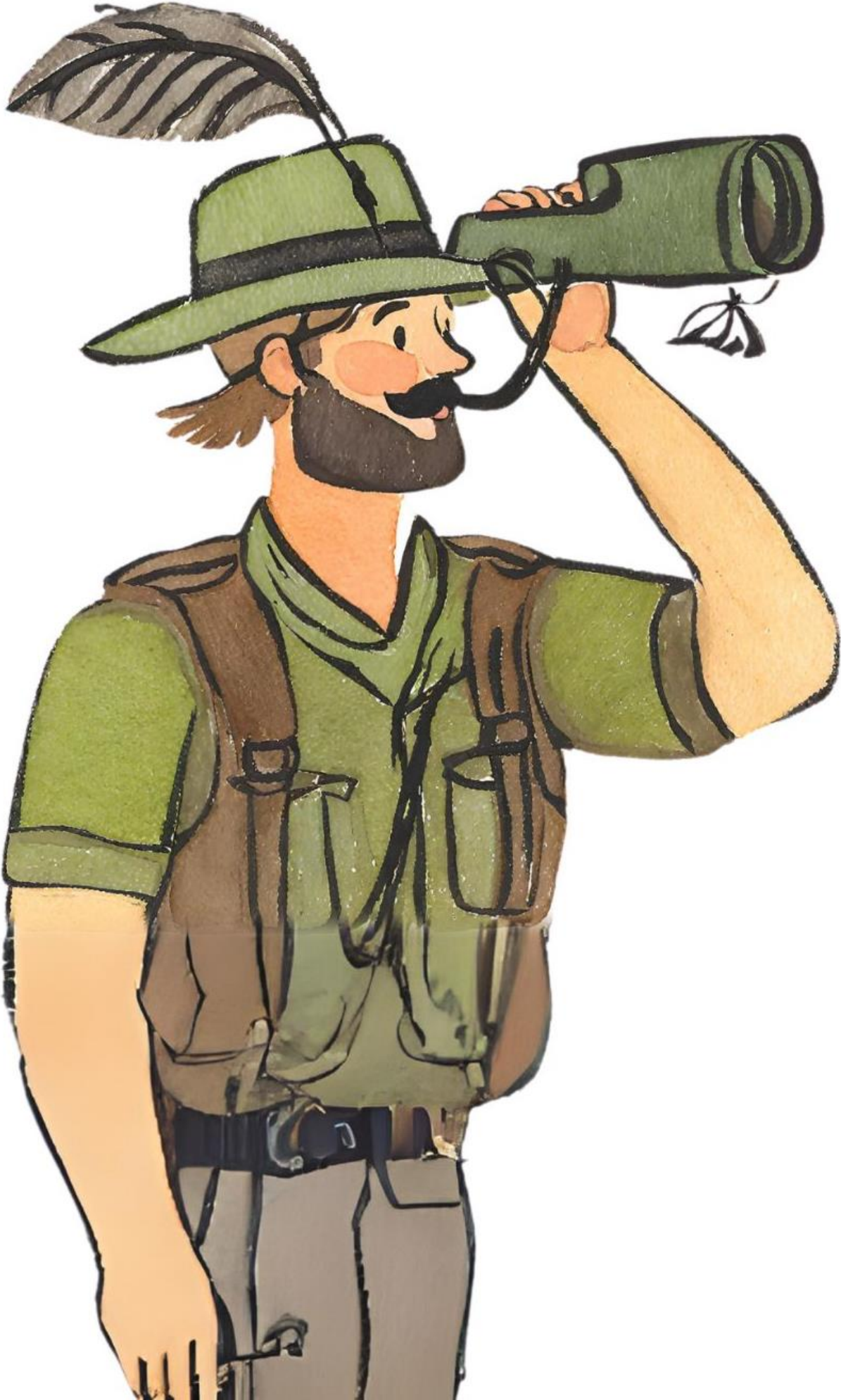
MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Wat is een boswachter? Wat doet hij? zie bijlage 5
Hij beschermt de natuur. Hij zorgt ervoor dat de regels in het bos worden nageleefd...
- Hoe heet de boswachter? Horst
- Waar woont hij? In een huisje aan de rand van het bos.
- Hoe voelt de boswachter zich? Hoe zou hij kijken? Hij voelt zich boos, verdrietig, bang, geschrokken, verbaasd...
- Waarom is de boswachter boos? De dieren maken het bos kapot. Overal ligt afval, ze maken veel lawaai, ze zijn onrustig, ze voeren hun taken niet meer uit...

VERHAALPLATEN: 14 t.e.m. 16



BIJLAGE 5 (bij luisterfragment 5)



LUISTERFRAGMENT 6

UITGESCHREVEN VERHAAL

In paniek rent Horst naar zijn boswachtershuisje, aan de rand van het bos. Daar woont hij samen met Egel. Egel heeft piekjes in zijn haar en slaapt het liefst de hele dag. (Horst) *"Egel, opstaan luiwammes, moet je horen!"* Egel rekt zich uit.

(Egel) *"Horst, heb je voor ontbijt gezorgd?"*

(Horst) *"Ooh neen, ooh neen, neen, neen, daarvoor zitten we te veel in de puree. Egel, het bos in om zeep. Het gaat stuk, het is gedaan, fini, kapoet!"*

(Egel) *"Oh wowow Horst, chillax, wat is er aan de hand?"*

(Horst) *"Weet je nog dat er wandelaars kloegen over het kabaal in het bos? En dat er overal afval ligt de laatste tijd? Ik heb de oorzaak gevonden: Het zijn de dieren! Ze dansen en zingen de hele dag en soms zelfs stukjes van de nacht. Ze hebben een festival opgezet."*

(Egel) *"Waaaw, lijkt me gezellig. Wanneer gaan we daarheen Horst? Ik zie het wel zitten de beentjes eens los te schudden."*

(Horst) *"Ooh neen, ooh neen, neen, nee, is je hoofd een vidé Egel? Het festival stopt nooit, het maakt het bos kapot door het lawaai, doordat de dieren te veel op één plek komen. Doordat de dieren geen tijd meer hebben om hun taakjes te doen... Wat nu Egel? Denk met mij mee alsjeblieft! We moeten een oplossing vinden voor het bos eraan kapot gaat."*

(Egel) *"Ok, ok, ik begrijp het Horst. Als het bos kapot gaat, dan word ik ook uit mijn slaapplekje verjaagt. Even denken... Misschien kan ik eens met ze gaan praten. Ik spreek tenslotte ook de diertaal!"*

(Horst) *"Ooh ja, oh ja, ja, ja! Doe het alsjeblieft Egel. En daarna is het BASTA met dat festival!"*

MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Egel kan boswachter Horst helpen omdat hij diertaal spreekt. Spreek jij ook diertaal? Laat de anderen raden welke diertaal jij spreekt. (de Turkse tortel (duif), kikker, de eend, de ekster...)
- Hoe kunnen wij de boswachter helpen? bv. door niet te veel lawaai te maken, door geen afval weg te gooien, door afval op te rapen...
- Doe-opdracht: afval opruimen

VERHAALPLATEN: 17 t.e.m. 19



LUISTERFRAGMENT 7

UITGESCHREVEN VERHAAL

Egel haast zich naar het festival. Het is al in volle gang wanneer hij arriveert. Luid zingen de Biebabeloela's hun liederen en iedereen danst mee.

Egel spreekt eerst een konijn aan:

(Egel) *"Excuseer... Zou ik iemand..."*

Niemand hoort wat Egel zegt. In plaats daarvan trekt het konijn Egel mee en zet hij het op het dansen. Egel wil zich nog wegtrekken maar het lukt hem niet. De muziek, de sfeer, hij krijgt gewoon zin om mee te dansen, te draaien, te schuifelen, te huppelen en te wiebelen! Pas de volgende ochtend komt Egel terug naar huis met pootjes die pijn doen van het vele dansen.

(Horst) *"Egel, ben jij een ezel ofzo?! In plaats van het bos te helpen doe jij gewoon mee aan het festival! Ooh neen, ooh neen, neen, neen, straks wordt jij ook nog DJ!"*

(Egel) *"Relax Horst, het is echt een leuk festival. Iedereen heeft plezier, alle dieren lachen en niemand heeft ruzie. Wat is het probleem eigenlijk?"*

(Horst) *"Het probleem? Egel, ezel, kijk om je heen. De bomen verliezen nu al hun bladeren, het mos is grijs en de vijver is leeg. Het bos gaat eraan als wij niets doen! Ooh neen, ooh neen, neen, neen, straks is het hier nog Doomsday. Er is nog maar één oplossing. Het spijt me dat ik het moet doen. Ik zou het nooit gedaan hebben als het niet nodig was, maar... "*

(Egel) *"Horst, neen, dat niet!"*

(Horst) *"Dat niet? Maar wat gebeurt er dan?"*

MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Wat zou de boswachter van plan zijn?
- De boswachter houdt van het bos. Wat vinden jullie leuk aan het bos?
- De boswachter gebruikt veel rijmwoorden. Kan je er een paar opnoemen?

Kijk rondom jou. Welke rijmwoorden kan je verzinnen met woorden uit de natuur?

blad – bad

mos – vos – bos – los

tak – pak

...

VERHAALPLATEN: 20 t.e.m. 22



LUISTERFRAGMENT 8

UITGESCHREVEN VERHAAL

(Egel) *"Horst, je haalt niet het geweer uit de kast."*

(Horst) *"Ik zal enkel een waarschuwingsschot afvuren, Egel."*

(Egel) *"Geen geweren in het bos! Niet hier!"*

(Horst) *"Ik moet wel. Het bos moet gered worden!"*

Voor Egel hem kan tegenhouden, stormt Horst naar een kast die in een hoek van de kamer staat. Hij opent snel een deurtje en pakt er een geweer uit.

(Egel) *"Je hebt dit nog nooit gebruikt, Horst. Het kan gevaarlijk zijn."*

(Horst) *"Voor alles is er een eerste keer! Oh ja, oh ja, ja, ja, één waarschuwingsschot en dan hopla!"*

Met het geweer in zijn handen rent Horst weg. Egel loopt hem achterna, maar met zijn korte, vermoeide pootjes gaat het niet erg snel.

(Boom) *"Heeeeeey." ... "HEEEEEEEEEEEY." ... "Heeeeeeeeeeeey."*

Horst staat stil. Hij draait zich om, zijn geweer in de aanslag.

(Horst) *"Van waar komt dat geluid?"*

(Boom) *"Ik ben het, boven jou..."*

Horst kijkt omhoog. De boom waaronder hij staat spreekt tegen hem.

(Boom) *"Heeeeeey."*

(Horst) *"Heeey?!"*

(Boom) *"Stop dat geweer weg."*

(Horst) *"Geen denken aan! Ik ga het bos redden. Ik ga jullie redden!"*

(Boom) *"Dat doe je niet door te schieten, Horst."*

Egel is erbij komen staan.

(Boom) *"Wij kunnen helpen." zegt de boom.*

(Horst) *"Hoe dan?"*

Wist jij dat bomen met elkaar kunnen praten? Ze hebben onder de grond hele grote wortels die elkaar tikken. Als er gevaar is, kunnen ze elkaar een boodschap doorgeven of elkaar helpen via de wortels.

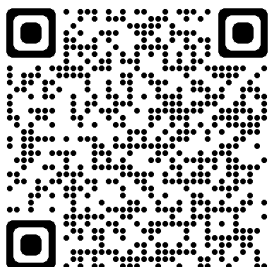
MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Wat is de hoogste boom die je ziet?
- Noem de delen van een boom op.
- De boom knuffelen
- Een boodschap vertellen aan de boom
→ Speel het spel 'telefoontje'

De spelers staan in een kring en vormen een ketting door elkaars handen vast te houden. Één leerling in de kring belt naar een andere leerling: "Ik bel naar Loes." De leerling die dit zegt, knijpt een speler naast zich aan. Het signaal wordt dan van leerling tot leerling doorgegeven tot bij 'Loes'. 'Loes' zegt dan "rrrrring!". In het midden van de kring staat een leerling, die het signaal moet proberen te onderscheppen. Ziet die leerling dat er ergens geknepen wordt, dan ruilen die leerlingen van plaats. De leerling in het midden mag maximum drie keer raden.

- Een afdruk maken van de schors met een blad en wasco
- Welke beestjes leven er rond de boom?

VERHAALPLATEN: 23 t.e.m. 25



LUISTERFRAGMENT 9

UITGESCHREVEN VERHAAL

Plots voelen Horst en Egel iets bewegen rond hun voeten alsof er een hele grote slang onder de grond kruipt.

(Boom) *"Ik geef het bericht door."* fluistert de boom. *"En jullie spreken dan de dieren aan."*

Boom per boom wordt het bericht doorgegeven tot het bij de Biebabeloela's komt. Die boom, die hoge boom van de Biebabeloela's begint te kraken, te buigen, te zwaaien met zijn takken. De Biebabeloela's, die net aan het zingen zijn, proberen zich vast te houden maar verliezen steeds meer de grip op de tak. Ze storten neer. Alles valt stil. Geschrokken kijken de dieren naar de boom.

(Horst) *"Ahum, ahum, beste dieren, beste bos. Jullie kennen mij waarschijnlijk alleen maar van zien. Ik ben de boswachter van het Wilderbos. Beste dieren, kijk om je heen."*

Horst is op een tak geklommen en spreekt de dieren aan.

(Horst) *"Het bos heeft zich nog nooit zo slecht gevoeld. Oh ja, oh ja, ja, ja, het bos voelt zich als een rotte krulsla."*

De dieren begrijpen het eerst niet. Ze kijken omhoog, omlaag, naast zich en dan zien ze het. Sommige bomen steken hun takken in hun oren. Het gras is plat, de bloemen verwelkt en de struiken kapot.

(Horst) *"Ik begrijp dat jullie veel plezier hebben met jullie festival, met het zingen en het dansen. Maar misschien is een open plek in het bos niet de beste plaats om een festival te organiseren. Ik wil jullie feest niet afpakken, maar ik wil ook niet dat het bos eronder lijdt. Daarom wil ik jullie vragen: Wat kunnen we doen om het bos te laten bestaan en het festival ook nog te laten doorgaan? Heeft iemand misschien een oplossing?"*

MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Hoe zouden de bomen buigen?
- Yoga-oefening: Zo stevig als een boom staan
- Speel het "Doorfluisterspel". De bomen geven elkaar boodschappen door.
Lukt dit bij jullie ook?

De leerkracht fluistert een zin in het oor van een leerling. Die leerling geeft de boodschap door aan de leerling naast zich. Lukt het om de boodschap van de leerkracht aan de laatste leerling door te geven?

VERHAALPLATEN: 26 t.e.m. 28



LUISTERFRAGMENT 10

UITGESCHREVEN VERHAAL

Alle dieren denken diep na.

(Bie - in ekstertaal) *“Wij kunnen misschien helpen!”*

(Babe - in ekstertaal) *“Wij eksters bouwen de beste nesten ter wereld. Als we nu eens samen één groot festivalnest bouwen.”*

(Loela - in ekstertaal) *“Mijn broers hebben gelijk. Wij kunnen nesten bouwen met een dak! Onze nesten zijn zo goed gebouwd dat we zonder probleem veel lawaai kunnen maken zonder dat iemand daar last van heeft.”*

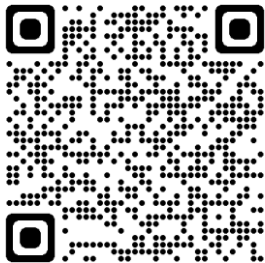
(Horst) *“Oh ja, oh ja, ja, ja, dat klinkt als een lambada!”*

Die dag gaan alle dieren samen aan de slag. Ze helpen de Biebabeloela's een festivalnest te bouwen waar iedereen in past, ook Horst. Ze ruimen het bos op en spreken af dat het festival altijd mag doorgaan op voorwaarde dat iedereen goed voor het bos blijft zorgen. En zo konden de dieren die lente op hun gemakje blijven feesten en kon het bos haar rust en vrede bewaren.

MOGELIJKE VRAGEN & OPDRACHTEN

- Wat hebben de dieren als oplossing gevonden?
- Wat kunnen wij doen om zorg te dragen voor de natuur?
op paden blijven, afval bijhouden of in de vuilbak gooien, niet te veel lawaai maken voor de dieren, geen planten vertrappelen, geen blaadjes/takken aftrekken...
- Doe-opdracht: Bouw samen met je klas een festivalnest.

VERHAALPLATEN: 29 t.e.m. 30



EXTRA BIJLAGE De dieren die in het verhaal voorkomen



de bruine kikker



de fitis



de merel



de eend



de salamander



de turkse tortel



de dwergvleermuis



de buizerd



de blauwe reiger



het roodborstje



de egel



het konijn



de ekster



de slang